



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат: 008143DE77493ABED739F52E1299D27A62

Владелец: Чекунова Юлия Анатольевна

Действителен с 30.01.2023 до 24.04.2024

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство образования и науки Республики Татарстан**

**Муниципальное казённое учреждение "Управление образования**

**Исполнительного комитета муниципального образования Казани"**

**МБОУ "ООШ № 168"**

**РАССМОТРЕНО**

Руководитель ШМО  
МБОУ ООШ №168"

Валиева Л.Н.

Приказ №1 от «28» 08  
2023 г.

**СОГЛАСОВАНО**

Заместитель директора  
по УР МБОУ"ООШ  
№168"

Мухарлямова Г.Н

**УТВЕРЖДЕНО**

Директор МБОУ "ООШ  
№168"

Чекунова Ю.А.

Приказ №68 от «28» 08  
2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

(ID 502502)

**учебного предмета «Родная (русская) литература»**

для обучающихся 5-9 классов

**г.Казань 2023**

## **Пояснительная записка.**

Программа по родной (русской) литературе на уровне основного общего образования составлена на основе требований ФГОС ООО к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования по учебному предмету «Родная (русская) литература», входящему в образовательную область «Родной язык и родная литература», а также федеральной рабочей программы воспитания с учётом Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации.

### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (РУССКАЯ)»**

Русская литература, являясь одной из самых богатых литератур мира, предоставляет широкие возможности для отражения эстетически ценной художественной модели мира и духовного познания жизни с позиций гуманистического сознания. Лучшие образцы русской литературы обладают высокой степенью эмоционального воздействия на внутренний мир обучающихся, способствуют их приобщению к гуманистическим ценностям и культурно-историческому опыту человечества. В поликультурной языковой среде родная (русская) литература изучается на основе диалога культур. Гуманистический потенциал русской литературы позволяет рассматривать её как общенациональную российскую ценность, как средство воспитания обучающихся в духе уважительного отношения к языку и культуре народов Российской Федерации и мира, формирования культуры межнационального общения.

Как часть предметной области «Родной язык и родная литература» программа по родной (русской) литературе тесно связана с предметом «Родной (русский) язык». Изучение родной (русской) литературы способствует обогащению речи обучающихся, развитию их речевой культуры, коммуникативной и межкультурной компетенций.

Специфика курса родной (русской) литературы обусловлена:

отбором произведений русской литературы, в которых наиболее ярко выражено их национально-культурное своеобразие;

более подробным освещением историко-культурного фона эпохи создания изучаемых литературных произведений.

Содержание программы по родной (русской) литературе направлено на удовлетворение потребности обучающихся в изучении русской литературы как особого, эстетического, средства познания русской национальной культуры и самореализации в ней.

Содержание программы по родной (русской) литературе не включает произведения, изучаемые в основном курсе литературы, его задача – расширить литературный и культурный кругозор обучающихся за счёт их знакомства с дополнительными произведениями фольклора, русской классики и современной литературы, наиболее ярко воплотившими национальные особенности русской культуры.

В содержании курса родной (русской) литературы в программе выделяются три содержательные линии (проблемно-тематических блока):

«Россия – Родина моя»;

«Русские традиции»;

«Русский характер – русская душа».

Программа по родной (русской) литературе для уровня основного общего образования строится на сочетании проблемно-тематического, концентрического и хронологического принципов. Содержание программы по родной (русской) литературе для каждого класса включает произведения фольклора, русской классики и современной литературы.

Проблемно-тематические блоки объединяют произведения в соответствии с выделенными сквозными линиями. Внутри проблемно-тематических блоков произведений выделяются отдельные подтемы, связанные с национально-культурной спецификой русских традиций, быта и нравов.

В отдельные тематические блоки программы вводятся литературные произведения, включающие в сферу выделяемых национально-специфических явлений образы и мотивы, отражённые средствами других видов искусства – живописи, музыки, кино, театра.

## **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (РУССКАЯ)»**

Программа по родной (русской) литературе ориентирована на сопровождение и поддержку учебного предмета «Литература», входящего в образовательную область «Русский язык и литература».

Изучение родной (русской) литературы обеспечивает достижение следующих целей:

воспитание и развитие личности, способной понимать и эстетически воспринимать произведения родной (русской) литературы и обладающей гуманистическим мировоззрением, общероссийским гражданским сознанием и национальным самосознанием, чувством патриотизма и гордости от принадлежности к многонациональному народу Российской Федерации;

формирование познавательного интереса к родной (русской) литературе, воспитание ценностного отношения к историко-культурному опыту русского народа, приобщение обучающегося к культурному наследию народа;

формирование причастности к свершениям и традициям народа и ответственности за сохранение русской культуры;

развитие у обучающихся интеллектуальных и творческих способностей, необходимых для успешной социализации и самореализации личности.

Программа по родной (русской) литературе направлена на решение следующих задач:

осознание роли родной (русской) литературы;

выявление взаимосвязи родной (русской) литературы с отечественной историей, формирование представлений о многообразии национально-специфичных форм художественного отражения материальной и духовной культуры русского народа в русской литературе;

получение знаний о родной (русской) литературе как о развивающемся явлении в контексте её взаимодействия с литературой других народов Российской Федерации, их взаимовлияния;

выявление культурных и нравственных смыслов, заложенных в родной (русской) литературе, создание устных и письменных высказываний, содержащих суждения и оценки по поводу прочитанного;

формирование опыта общения с произведениями родной (русской) литературы в повседневной жизни и учебной деятельности;

накопление опыта планирования собственного досугового чтения, определения и обоснования собственных читательских предпочтений произведений родной (русской) литературы;

формирование потребности в систематическом чтении произведений родной (русской) литературы;

развитие умений работы с источниками информации, осуществление поиска, анализа, обработки и презентации информации из различных источников, включая Интернет и другие.

#### **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (РУССКАЯ)» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Общее число часов, рекомендованных для изучения родной литературы (русской), – 170 часов: в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 8 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 9 классе – 34 часа (1 час в неделю).

На изучение инвариантной части программы по родной (русской) литературе отводится 135 учебных часов. Резерв учебного времени, составляющий 35 учебных часов (20 %), отводится на вариативную часть программы по родной (русской) литературе.

**Воспитательный потенциал** предмета «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (РУССКАЯ)» «реализуется через:

- установление доверительных отношений между педагогическим работником и обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации познавательной деятельности;

- побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией — инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;
- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;
- применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат командной работе и взаимодействию с другими детьми;
- включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;
- организация шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего им социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
- инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность

приобрести навыки самостоятельного решения теоретической проблемы, генерирования и оформления собственных идей, уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **Содержание обучения в 5 классе.**

Россия – Родина моя.

Преданья старины глубокой.

Малые жанры фольклора: пословицы и поговорки о Родине, России, русском народе (не менее пяти произведений).

Русские народные и литературные сказки (не менее двух произведений). Например: «Лиса и медведь» (русская народная сказка), К.Г. Паустовский «Дремучий медведь».

Города земли русской.

Москва в произведениях русских писателей.

Стихотворения (не менее двух). Например: А.С. Пушкин «На тихих берегах Москвы...», М.Ю. Лермонтов «Москва, Москва!.. люблю тебя как сын...», Л.Н. Мартынов «Красные ворота» и другие.

А. П. Чехов «В Москве на Трубной площади».

Родные просторы.

Русский лес.

Стихотворения (не менее двух). Например: А.В. Кольцов «Лес», В.А. Рождественский «Берёза», В.А. Солоухин «Седьмую ночь без перерыва...» и другие.

И.С. Соколов-Микитов «Русский лес».

Русские традиции.

Праздники русского мира.

Рождество.

Стихотворения (не менее двух). Например: Б.Л. Пастернак «Рождественская звезда» (фрагмент), В.Д. Берестов «Перед Рождеством» и другие.

А.И. Куприн «Бедный принц».

Н.Д. Телешов «Ёлка Митрича».

Тепло родного дома.

Семейные ценности.

И.А. Крылов. Басни (одно произведение по выбору). Например: «Дерево» и другие.

И. А. Бунин «Снежный бык».

В. И. Белов «Скворцы».

86.3.3. Русский характер – русская душа.

Не до ордена – была бы Родина.

Отечественная война 1812 года.

Стихотворения (не менее двух). Например: Ф.Н. Глинка «Авангардная песнь», Д.В. Давыдов «Партизан» (отрывок) и другие.

Загадки русской души.

Парадоксы русского характера.

К.Г. Паустовский «Похождения жука-носорога» (солдатская сказка).

Ю.Я. Яковлев «Сыновья Пешеходова».

О ваших ровесниках.

Школьные контрольные.

К.И. Чуковский «Серебряный герб» (фрагмент).

А.А. Гиваргизов «Контрольный диктант».

Лишь слову жизнь дана.

Родной язык, родная речь.

Стихотворения (не менее двух). Например: И.А. Бунин «Слово», В.Г. Гордейчев «Родная речь» и другие.

## **Содержание обучения в 6 классе.**

Раздел 1. Россия – Родина моя.



Преданья старины глубокой.

Богатыри и богатырство.

Былины (одна былина по выбору). Например: «Илья Муромец и Святогор» и другие.

Былинные сюжеты и герои в русской литературе.

Стихотворения (не менее одного). Например: И.А. Бунин «Святогор и Илья» и другие.

М.М. Пришвин «Певец былин».

Города земли русской.

Русский Север.

С.Г. Писахов «Ледяна колокольня» (не менее одной главы по выбору, например: «Морожены песни» и другие).

Б.В. Шергин «Поморские были и сказания» (не менее двух глав по выбору, например: «Детство в Архангельске», «Миша Ласкин» и другие).

Родные просторы.

Зима в русской поэзии.

Стихотворения (не менее двух). Например: И.С. Никитин «Встреча Зимы», А.А. Блок «Снег да снег. Всю избу занесло...», Н.М. Рубцов «Первый снег» и другие.

По мотивам русских сказок о зиме.

Е.Л. Шварц «Два брата».

86.4.2. Русские традиции.

Праздники русского мира.

Масленица.

Стихотворения (не менее двух). Например: М.Ю. Лермонтов «Посреди небесных тел...», А.Д. Дементьев «Прощёное воскресенье» и другие.

А.П. Чехов. «Блины».

Тэффи. «Блины».

Тепло родного дома.

Всюду родимую Русь узнаю.

Стихотворения (не менее одного). Например: В.А. Рождественский «Русская природа» и другие.

К.Г. Паустовский «Заботливый цветок».

Ю.В. Бондарев «Поздним вечером».

Русский характер – русская душа.

Не до ордена – была бы Родина.

Оборона Севастополя.

Стихотворения (не менее трех). Например: А.Н. Апухтин «Солдатская песня о Севастополе», А.А. Фет «Севастопольское братское кладбище», Рюрик Ивнев «Севастополь» и другие.

Загадки русской души.

Чудеса нужно проводить своими руками.

Стихотворения (не менее одного). Например: Ф.И. Тютчев «Чему бы жизнь нас ни учила...» и другие.

Н.С. Лесков «Неразменный рубль».

В.П. Астафьев «Бабушка с малиной».

О ваших ровесниках.

Реальность и мечты.

Р.П. Погодин «Кирпичные острова» (рассказы «Как я с ним познакомился», «Кирпичные острова»).

Е.С. Велтистов «Миллион и один день каникул» (один фрагмент по выбору).

Лишь слову жизнь дана.

На русском дышим языке.

Стихотворения (не менее двух). Например: К.Д. Бальмонт «Русский язык», Ю.П. Мориц «Язык обид – язык не русский...» и другие.

### **Содержание обучения в 7 классе.**

Россия – Родина моя.

Преданья старины глубокой.

Русские народные песни.

Исторические и лирические песни (не менее двух). Например: «На заре то было, братцы, на утренней...», «Ах вы, ветры, ветры буйные...» и другие.

Фольклорные сюжеты и мотивы в русской литературе.

А.С. Пушкин «Песни о Стеньке Разине» (песня 1).

Стихотворения (не менее двух). Например: И.З. Суриков «Я ли в поле да не травушка была...», А.К. Толстой «Моя душа летит приветом...» и другие.

Города земли русской.

Сибирский край.

В.Г. Распутин «Сибирь, Сибирь...» (одна глава по выбору, например «Тобольск» и другие).

А.И. Солженицын «Колокол Углича».

Родные просторы.

Русское поле.

Стихотворения (не менее двух). Например: И.С. Никитин «Поле», И.А. Гофф «Русское поле» и другие.

Д.В. Григорович «Пахарь» (не менее одной главы по выбору).

86.5.2. Русские традиции.

Праздники русского мира.

Пасха.

Стихотворения (не менее двух). Например: К.Д. Бальмонт «Благовещенье в Москве», А.С. Хомяков «Кремлевская заутреня на Пасху», А.А. Фет «Христос Воскресе!» (П.П. Боткину).

А. П. Чехов «Казак».

Тепло родного дома.

Русские мастера.

В.А. Солоухин «Камешки на ладони» (не менее двух миниатюр по выбору).

Ф.А. Абрамов «Дом» (один фрагмент по выбору).

Стихотворения (не менее одного). Например: Р.И. Рождественский «О мастерах» и другие.

Русский характер – русская душа.

Не до ордена – была бы Родина.

На Первой мировой войне.

Стихотворения (не менее двух). Например: С.М. Городецкий «Воздушный витязь», Н.С. Гумилёв «Наступление», «Война» и другие.

М.М. Пришвин «Голубая стрекоза».

Загадки русской души.

Долюшка женская.

Стихотворения (не менее двух). Например: Ф.И. Тютчев «Русской женщине», Н.А. Некрасов «Внимая ужасам войны...», Ю.В. Друнина «И откуда вдруг берутся силы...», В.М. Тушнова «Вот говорят: Россия...» и другие.

Ф.А. Абрамов «Золотые руки».

О ваших ровесниках.

Взрослые детские проблемы.

А.С. Игнатова «Джинн Сева».

Н.Н. Назаркин «Изумрудная рыбка» (не менее двух глав по выбору, например, «Изумрудная рыбка», «Ах, миледи!», «Про личную жизнь» и другие).

Лишь слову жизнь дана.

Такого языка на свете не бывало.

Стихотворения (не менее одного). Например: В. Рождественский «В родной поэзии совсем не старовер...» и другие.

### **Содержание обучения в 8 классе.**

Россия – Родина моя.

Легендарный герой земли русской Иван Сусанин.

Стихотворения (не менее одного). Например: С.Н. Марков «Сусанин»,  
О.А. Ильина «Во время грозного и злого поединка...» и другие.

П.Н. Полевой «Избранник Божий» (не менее двух глав по выбору).

Города земли русской.

По Золотому кольцу.

Стихотворения (не менее трёх). Например: Ф.К. Сологуб «Сквозь туман едва заметный...», М.А. Кузмин «Я знаю вас не понаслышке...»,  
И.И. Кобзев «Поездка в Суздаль», В.А. Степанов «Золотое кольцо» и другие.

Родные просторы.

Волга – русская река.

Русские народные песни о Волге (одна по выбору). Например: «Уж ты,  
Волга-река, Волга-матушка!...», «Вниз по матушке по Волге...» и другие.

Стихотворения (не менее двух). Например: Н.А. Некрасов «Люблю я  
краткой той поры...» (из поэмы «Горе старого Наума»), В.С. Высоцкий  
«Песня о Волге» и другие.

В.В. Розанов «Русский Нил» (один фрагмент по выбору).

Русские традиции.

Праздники русского мира.

Троица.

Стихотворения (не менее двух). Например: И.А. Бунин «Троица»,  
С.А. Есенин «Троицыно утро, утренний канон...», Н.И. Рыленков «Возможно  
ль высказать без слов...» и другие.

И.А. Новиков «Троицкая кукушка».

Тепло родного дома.

Родство душ.

Ф.А. Абрамов «Валенки».

Т.В. Михеева «Не предавай меня!» (две главы по выбору).

Русский характер – русская душа.

Не до ордена – была бы Родина.

Дети на войне.

Э.Н. Веркин. «Облачный полк» (не менее двух глав по выбору).

Загадки русской души.

Сеятель твой и хранитель.

И.С. Тургенев «Сфинкс».

Ф.М. Достоевский «Мужик Марей».

О ваших ровесниках.

Пора взросления.

Б.Л. Васильев. «Завтра была война» (не менее одной главы по выбору).

Г.Н. Щербакова «Вам и не снилось» (не менее одной главы по выбору).

Лишь слову жизнь дана.

Язык поэзии.

Стихотворения (не менее одного). Например: И.Ф. Анненский «Третий мучительный сонет» и другие.

Дон Аминадо «Наука стихосложения».

### **Содержание обучения в 9 классе.**

Россия – Родина моя.

Преданья старины глубокой.

Гроза двенадцатого года.

Русские народные песни об Отечественной войне 1812 года (не менее одной). Например: «Как не две тученьки не две грозныя...»

Стихотворения (не менее двух). Например: В.А. Жуковский «Певец во стане русских воинов» (в сокращении), А.С. Пушкин «Полководец», «Бородинская годовщина», М.И. Цветаева «Генералам двенадцатого года» и другие.

И.И. Лажечников «Новобранец 1812 года» (один фрагмент по выбору).

Города земли русской.

Петербург в русской литературе.

Стихотворения (не менее трёх). Например: А.С. Пушкин «Город пышный, город бедный...», О.Э. Мандельштам «Петербургские строфы», А.А. Ахматова «Стихи о Петербурге» («Вновь Исакий в облаченьи...»),

Д.С. Самойлов «Над Невой» («Весь город в плавных разворотах...») и другие.

Л.В. Успенский «Записки старого петербуржца» (одна глава по выбору, например, «Фонарики-сударики» и другие).

Родные просторы.

Степь раздольная.

Русские народные песни о степи (одна по выбору). Например: «Уж ты, степь ли моя, степь Моздокская...», «Ах ты, степь широкая...» и другие.

Стихотворения (не менее двух). Например: П.А. Вяземский «Степь», И.З. Суриков «В степи» и другие.

А.П. Чехов «Степь» (один фрагмент по выбору).

Русские традиции.

Праздники русского мира.

Августовские Спасы.

Стихотворения (не менее трёх). Например: К.Д. Бальмонт «Первый спас», Б.А. Ахмадулина «Ночь упадания яблок», Е.А. Евтушенко «Само упало яблоко с небес...» и другие.

Е.И. Носов «Яблочный спас».

Тепло родного дома.

Родительский дом.

А.П. Платонов «На заре туманной юности» (две главы по выбору).

В.П. Астафьев «Далёкая и близкая сказка» (рассказ из повести «Последний поклон»).

Русский характер – русская душа.

Не до ордена – была бы Родина.

Великая Отечественная война.

Стихотворения (не менее двух). Например: Н.П. Майоров «Мы», М.В. Кульчицкий «Мечтатель, фантазёр, лентяй-завистник!...» и другие.

Ю.М. Нагибин «Ваганов».

Е.И. Носов «Переправа».

Загадки русской души.

Судьбы русских эмигрантов.

Б.К. Зайцев «Лёгкое бремя».

А.Т. Аверченко «Русское искусство».

О ваших ровесниках.

Прощание с детством.

Ю.И. Коваль «От Красных ворот» (не менее одного фрагмента по выбору).

Лишь слову жизнь дана.

«Припадаю к великой реке...»

Стихотворения (не менее двух). Например: И.А. Бродский «Мой народ», С.А. Каргашин «Я – русский! Спасибо, Господи!..» и другие.

**Планируемые результаты освоения программы по родной (русской) литературе на уровне основного общего образования.**

Изучение родной (русской) литературы на уровне основного общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения содержания учебного предмета.

**Личностные результаты** освоения программы по родной (русской) литературе на уровне основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности образовательной организации, реализующей программы основного общего образования, в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения, и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития.

Личностные результаты освоения программы по родной (русской) литературе на уровне основного общего образования отражают готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширением опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:



1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;

активное участие в жизни семьи, образовательной организации, реализующей программы основного общего образования, местного сообщества, родного края, страны;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе;

представление о способах противодействия коррупции;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в самоуправлении в образовательной организации;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство, помощь людям, нуждающимся в ней);

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России;

ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;

уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;

готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;

активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства;

осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;

стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни;

ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;

соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием;

сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

б) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, реализующей программы основного общего образования, населенного пункта, родного края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания;

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;

готовность адаптироваться в профессиональной среде;

уважение к труду и результатам трудовой деятельности;

осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

7) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной среды;

готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;

овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;

овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

9) адаптации к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающихся ко взаимодействию в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, воспринимать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность обучающихся осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия;

воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер;  
оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия;

формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находить позитивное в произошедшей ситуации;

быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

В результате изучения родной (русской) литературы на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений);

устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;

с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов, проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных

умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

проводить по самостоятельно составленному плану опыт, несложный эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информации, полученной в ходе исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения;

выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты выполненного опыта (эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнений, «мозговые штурмы» и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия;

сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как часть регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и



собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом объекте;

проводить выбор и брать ответственность за решение.

У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;

давать оценку ситуации и предлагать план её изменения;

учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, находить позитивное в произошедшей ситуации;

вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;

оценивать соответствие результата цели и условиям.

У обучающегося будут сформированы умения эмоционального интеллекта как часть регулятивных универсальных учебных действий:

различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого;

регулировать способ выражения эмоций.

У обучающегося будут сформированы умения принимать себя и других как часть регулятивных универсальных учебных действий:

осознанно относиться к другому человеку, его мнению;

признавать своё право на ошибку и такое же право другого;

принимать себя и других, не осуждая;

открытость себе и другим;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

**Предметные результаты** освоения программы по родной (русской) литературе:

осознание значимости чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития, формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;

понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, особого способа познания жизни;

обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;

воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать своё мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развёрнутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать своё чтение;

развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;

овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического, формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отражённую в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.

**Предметные результаты освоения программы по родной (русской) литературе к концу обучения в 5 классе:**

выделять проблематику русских народных и литературных сказок, пословиц и поговорок как основу для развития представлений о нравственном идеале русского народа в контексте диалога культур с другими народами России, осознавать ключевые для русского национального сознания культурные и нравственные смыслы в произведениях о Москве как столице России и о русском лесе;

иметь начальные представления о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России, о русских национальных традициях в рождественских произведениях и произведениях о семейных ценностях;

иметь начальное понятие о русском национальном характере, его парадоксах и загадках русской души в произведениях о защите Родины в Отечественной войне 1812 года, о проблемах подростков и о своеобразии русского языка и родной речи;

владеть умением давать смысловой анализ фольклорного и литературного текста на основе наводящих вопросов; под руководством учителя создавать элементарные историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате ответа на вопрос, сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств и учиться отбирать произведения для самостоятельного чтения;

иметь начальные представления о проектно-исследовательской деятельности, оформлении и предъявлении её результатов, владеть элементарными умениями работы с разными источниками информации.

**Предметные результаты освоения программы по родной (русской) литературе к концу обучения в 6 классе:**

выделять проблематику русских былин и былинных сюжетов в фольклоре и русской литературе для развития представлений о нравственном идеале русского народа в контексте героического эпоса разных народов,

устанавливать связи между ними на уровне тематики, проблематики, образов;

осознавать ключевые для русского национального сознания культурные и нравственные смыслы в произведениях о Русском Севере и русской зиме;

иметь представления о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России, о русских национальных традициях в произведениях о русской масленице, о родном крае и русском доме;

иметь начальное понятие о русском национальном характере, его парадоксах и загадках русской души в произведениях о защите Родины в Крымской войне 1853–1856 годов, об оптимизме и взаимопомощи как основных чертах русского человека, реальности и мечтах в книгах о подростках и о богатстве русского языка и родной речи;

проводить смысловой анализ фольклорного и литературного текста на основе наводящих вопросов или по предложенному плану, создавать краткие историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате ответа на вопрос, анализа поэтического текста, характеристики героя, под руководством учителя сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств; самостоятельно отбирать произведения для внеклассного чтения;

владеть начальными навыками осуществления самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформления ее результатов, работы с разными источниками информации и простейшими способами её обработки и презентации.

### **Предметные результаты освоения программы по родной (русской) литературе к концу обучения в 7 классе:**

выделять проблематику и понимать эстетическое своеобразие русских народных песен (исторических и лирических), выявлять фольклорные сюжеты и мотивы в русской литературе для развития представлений о нравственном идеале русского народа, осознавать ключевые для русского

национального сознания культурные и нравственные смыслы в произведениях о Сибирском крае и русском поле;

иметь устойчивые представления о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России, русских национальных традициях в произведениях о православном праздновании Пасхи и о русских умельцах и мастерах;

иметь понятие о русском национальном характере, истоках русского патриотизма и героизма в произведениях о защите Родины, о загадках русской души, взрослых проблемах, которые приходится решать подросткам, об уникальности русского языка и родной речи;

проводить смысловой анализ фольклорного и литературного текста по предложенному плану и воспринимать художественный текст как послание автора читателю, современнику и потомку, создавать историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате сравнительной характеристики героев, ответа на проблемный вопрос, под руководством учителя сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств, самостоятельно отбирать произведения для внеклассного чтения;

владеть умениями самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформления её результатов, навыками работы с разными источниками информации и основными способами её обработки и презентации.

### **Предметные результаты освоения программы по родной (русской) литературе к концу обучения в 8 классе:**

выделять проблематику и понимать эстетическое своеобразие произведений о легендарных героях земли Русской для развития представлений о нравственных идеалах русского народа, осознавать ключевые для русского национального сознания культурные и нравственные смыслы в произведениях о Золотом кольце России и великой русской реке Волге;

иметь устойчивые представления о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России, русских национальных традициях в произведениях о православном праздновании Троицы и о родстве душ русских людей;

иметь понятие о русском национальном характере в произведениях о войне, о русском человеке как хранителе национального сознания, трудной поре взросления, о языке русской поэзии;

проводить смысловой и идейно-эстетический анализ фольклорного и литературного текста и воспринимать художественный текст как послание автора читателю, современнику и потомку, создавать развёрнутые историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате анализа эпизода, ответа на проблемный вопрос, самостоятельно сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств, самостоятельно отбирать произведения для внеклассного чтения;

владеть умениями самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформления её результатов, навыками работы с разными источниками информации и основными способами её обработки и презентации.

### **Предметные результаты освоения программы по родной (русской) литературе к концу обучения в 9 классе:**

выделять проблематику и понимать эстетическое своеобразие произведений разных жанров и эпох об Отечественной войне 1812 года для развития представлений о нравственных идеалах русского народа, осознавать ключевые для русского национального сознания культурные и нравственные смыслы в произведениях о Петербурге и образе степи в русской литературе;

понимать духовно-нравственную и культурно-эстетическую ценность русской литературы и культуры в контексте культур народов России, осознавать роль русских национальных традиций в произведениях об августовских Спасях и о родительском доме как вечной ценности;

осмысливать характерные черты русского национального характера в произведениях о Великой Отечественной войне, о судьбах русских эмигрантов в литературе русского зарубежья, выделять нравственные проблемы в книгах о прощании с детством;

осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания, устанавливать читательские ассоциации, проводить самостоятельный, давать самостоятельный смысловой и идейно-эстетический анализ художественного текста, создавать развёрнутые историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в различных форматах, самостоятельно сопоставлять произведения словесного искусства и их воплощение в других искусствах, самостоятельно формировать круг внеклассного чтения, определяя для себя актуальную и перспективную цели чтения художественной литературы;

осуществлять самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность и оформлять её результаты, владеть навыками работы с разными источниками информации и различными способами её обработки и презентации.

#### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 5 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контроль	практическ	
1.1.	Преданья старины глубокой	3	0	0	<a href="http://school.yandex.ru">http://school.yandex.ru</a> /Каталог детских ресурсов «Интернет для детей» Электронный банк заданий для оценки функциональной грамотности Малые жанры фольклора. Пословицы и поговорки (Т. В. Кузнецова):  <a href="https://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2012/07/24/konspekt-uroka-na-temu-malye-zhanry-folklor-a-poslovitsy-i">https://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2012/07/24/konspekt-uroka-na-temu-malye-zhanry-folklor-a-poslovitsy-i</a>
1.2.	Города земли русской	3	0	0	Образ Московского Кремля в текстах русских писателей и поэтов (Н. В. Карнизова): <a href="https://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2012/08/30/obraz-moskovskogo-kremlya-v-tekstakh-russkikh-pisateley-i">https://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2012/08/30/obraz-moskovskogo-kremlya-v-tekstakh-russkikh-pisateley-i</a>

1.3.	<b>Родные просторы</b>	2	0	0	<a href="http://slovník.rusgor.ru">http://slovník.rusgor.ru</a> Коллекция «Русская и зарубежная литература для школы» Российского общеобразовательного портала сайт Учи.ру И. С. Соколов – Микитов «Русский лес»:  "https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/2012/04/18/isokolov-mikitov-russkiy-les"  "Экскурсия по вехам жизни и творчества А. В. Кольцова (И. В. Топчиева):  <a href="https://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2014/03/25/urok-literaturyekskursiya-po-vekham-zhizni-i-tvorchestva">https://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2014/03/25/urok-literaturyekskursiya-po-vekham-zhizni-i-tvorchestva</a>
Итого по разделу		8			

2.1.	<b>Праздники русского мира</b>	5	0	1	<a href="http://www.klassika.ru">http://www.klassika.ru</a> Библиотека русской религиозно-философской и художественной литературы «Вехи» Электронный банк заданий по оценке функциональной грамотности Классный час «Рождественская звезда» (Н. И. Пужайкина): <a href="https://nsportal.ru/shkola/klassnoe-rukovodstvo/library/2013/06/29/klassnyy-chas-rozhdestvenskaya-zvezda">https://nsportal.ru/shkola/klassnoe-rukovodstvo/library/2013/06/29/klassnyy-chas-rozhdestvenskaya-zvezda</a>  Рождественская звезда (Е. Л. Костюченко): <a href="https://nsportal.ru/shkola/raznoe/library/2018/06/21/rozhdestvenskaya-zvezda">https://nsportal.ru/shkola/raznoe/library/2018/06/21/rozhdestvenskaya-zvezda</a>
2.2.	<b>Тепло родного дома</b>	3	0	1	<a href="http://magazines.russ.ru">http://magazines.russ.ru</a> Звучащая поэзия: поэтическая аудиобиблиотека Электронный банк заданий по оценке функциональной грамотности Урок доброты по рассказу В. И. Белова «Скворцы» (а. Ф. Евланова):  <a href="https://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2016/06/08/urok-dobrotы-po-rasskazu-vasiliya-ivanovicha-belova-skvortsy">https://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2016/06/08/urok-dobrotы-po-rasskazu-vasiliya-ivanovicha-belova-skvortsy</a>
Итого по разделу		8			
3.1.	<b>Не до ордена — была бы Родина</b>	2	0	1	Жанр – песни в творчестве поэтов – воинов (В. Н. Прошалькина): <a href="https://nsportal.ru/ap/library/literaturnoe-tvorchestvo/2014/04/15/zhanr-pesni-v-tvorchestve-poetov-voinov">https://nsportal.ru/ap/library/literaturnoe-tvorchestvo/2014/04/15/zhanr-pesni-v-tvorchestve-poetov-voinov</a>  Денис Давыдов – гусар с душой поэта (Л. В. Бурова):
3.2.	<b>Загадки русской души</b>	2	0	1	<a href="http://school.yandex.ru">http://school.yandex.ru</a> /Каталог детских ресурсов«Интернет для детей» сайт Учи.ру

3.3.	<b>О ваших ровесниках</b>	3	0	1	«Урок из прошлого» по произведению Ю. Я. Яковлева «Сыновья Пешеходова» (Е. С. Паршина):  <a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/2018/09/30/urok-vneklassnogo-chteniya-4-klass-urok-iz-proshlogo-po">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/2018/09/30/urok-vneklassnogo-chteniya-4-klass-urok-iz-proshlogo-po</a>
3.4.	<b>Лишь слову жизнь дана</b>	1	0	0	<a href="http://magazines.russ.ru">http://magazines.russ.ru</a> Звучащая поэзия: поэтическая аудиобиблиотека Электронный банк заданий по оценке функциональной грамотности
Итого по разделу		8			
4.1.	Развитие устной и письменной речи	2	0	2	<a href="http://school.yandex.ru">http://school.yandex.ru</a> /Каталог детских ресурсов«Интернет для детей»Электронный банк заданий по оценке функциональной грамотности
Итого по разделу		2			
Итого по разделу		1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	7	

### Тематические разделы



Блок	Тема	Кол. час.
<b>Раздел 1. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ</b>		<b>8</b>
<b>Преданья старины глубокой</b>	<p><b>Русские былины - богатыри и богатырство:</b></p> <p>Былина «Илья Муромец и Святогор»</p> <p><b>Былинные сюжеты и герои в русской литературе:</b></p> <p>И. А. Бунин. «Святогор и Илья»</p> <p>М. М. Пришвин. «Певец былин»</p>	3
<b>Города земли русской</b>	<p><b>Русский Север - Архангельск в русской литературе:</b></p> <p>Русский Север - Архангельск в русской литературе:</p> <p>С. Г. Писахов. «Морожены песни» (из книги «Ледяна колокольня»)</p> <p>Б. В. Шергин. «Детство в Архангельске»</p> <p>Б. В. Шергин. «Миша Ласкин» (главы из книги «Поморские были и сказания»)</p>	3
<b>Родные просторы</b>	<p><b>Стихи русских поэтов о зиме:</b></p> <p>И. С. Никитин. «Встреча Зимы»</p> <p>А. А. Блок. «Снег да снег. Всю избу занесло...»</p> <p>Н. М. Рубцов. «Первый снег»</p> <p><b>По мотивам русских сказок о зиме:</b></p> <p>Е. Л. Шварц. «Два брата»</p>	2
<b>Раздел 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ</b>		<b>7+1 п.р.</b>
<b>Праздники русского мира</b>	<p><b>Масленица:</b></p> <p>М. Ю. Лермонтов. «Посреди небесных тел...»</p> <p>А. Д. Дементьев. «Прощёное воскресенье»</p> <p>А. П. Чехов. «Блины»</p> <p>Тэффи. «Блины»</p>	4

<b>Тепло родного дома</b>	<b><i>Всюду родимую Русь узнаю:</i></b> В. А. Рождественский. «Русская природа» К. Г. Паустовский. «Заботливый цветок» Ю. В. Бондарев. «Поздним вечером»	3
<b>Проверочная работа по итогам изучения раздела</b>		1
<b>Раздел 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША</b>		<b>16+1к.р.</b>
<b>Не до ордена – была бы Родина</b>	<b><i>Оборона Севастополя:</i></b> А. Н. Апухтин. «Солдатская песня о Севастополе» А. А. Фет. «Севастопольское братское кладбище» Рюрик Ивнев. «Севастополь» Великая Отечественная война. В стихотворениях татарских и чувашских поэтов* М. Махдиев. "Фронтовики"*	4
<b>Загадки русской души</b>	<b><i>Чудеса нужно делать своими руками:</i></b> Ф. И. Тютчев. «Чему бы жизнь нас ни учила...» Н. С. Лесков. «Неразменный рубль» В. П. Астафьев. «Бабушка с малиной»	5
<b>О ваших ровесниках</b>	<b><i>Реальность и мечты:</i></b> Р. П. Погодин. «Кирпичные острова» (рассказы «Как я с ним познакомился», «Кирпичные острова») Е. С. Велтистов. «Миллион и один день каникул» (фрагмент) Юмористические рассказы. Р. Фаизов "Герой сказал"* Г. Мухамматшин . "Гусиная каша"*	5
<b>Лишь слову жизнь дана</b>	К. Д. Бальмонт. «Русский язык». Ю. П. Мориц. «Язык обид – язык не русский...». Н. Нажми. "Татарский язык". * Р. Файзуллин. "Мой язык".* Ш. Галиев ."Родной язык".*	1
<b>Итоговая контрольная работа</b>		1

## Тематические разделы

Блок	Тема	Количество часов
<b>Раздел 1. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ</b>		<b>9+1п.р.</b>
<b>Преданья старины глубокой</b>	<p><b>Русские народные песни (исторические и лирические):</b></p> <p>«На заре то было, братцы, на утренней...», «Ах вы, ветры, ветры буйные...»</p> <p><b>Фольклорные сюжеты и мотивы в русской литературе:</b></p> <p>А. С. Пушкин. «Песни о Стеньке Разине» (песня 1)</p> <p>И. З. Суриков. «Я ли в поле да не травушка была...»</p> <p>А. К. Толстой. «Моя душа летит приветом...»</p>	3
<b>Города земли русской</b>	<p><b>Сибирский край:</b></p> <p>В. Г. Распутин. «Сибирь, Сибирь...» (глава «Тобольск»)</p> <p>А. И. Солженицын. «Колокол Углича»</p>	3
<b>Родные просторы</b>	<p><b>Русское поле:</b></p> <p>И. С. Никитин. «Поле»</p> <p>И. А. Гофф. «Русское поле»</p> <p>Д. В. Григорович. «Пахарь» ( главы из повести)</p> <p>М. Е. Кильчичаков. «Моя Хакасия», «Клятва».*</p>	3
<b>Проверочная работа по итогам изучения раздела</b>		1
<b>Раздел 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ</b>		<b>6+1п.р.</b>
<b>Праздники русского мира</b>	<p><b>Пасха:</b></p> <p>К. Д. Бальмонт «Благовещение в Москве»</p> <p>А. С. Хомяков. «Кремлевская заутреня на</p>	3

	<p>Пасху»</p> <p>А. А. Фет. «Христос Воскресе!» (П. П. Боткину)</p> <p>А. П. Чехов. «Казак»</p>	
<b>Тепло родного дома</b>	<p><b>Русские мастера:</b></p> <p>С. А. Есенин. «Ключи Марии» (фрагмент)</p> <p>Ф. А. Абрамов. «Дом» (фрагмент)</p> <p>В. А. Солоухин. «Камешки на ладони»</p> <p>Р.Гамзатов «Матери»*, «Слово о матери»*</p>	3
<b>Проверочная работа по итогам изучения раздела</b>		1
<b>Раздел 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША</b>		<b>13+1к.р.</b>
<b>Не до ордена – была бы Родина</b>	<p><b>На Первой мировой войне:</b></p> <p>С. М. Городецкий. «Воздушный витязь»</p> <p>Г. М. Иванов. «О, твёрдость, о, мудрость прекрасная...», «Георгий Победоносец»</p> <p>Н. С. Гумилёв. «Наступление», «Война»</p> <p>М. М. Пришвин. «Голубая стрекоза»</p> <p>Ф. Карим «Клятва», «За Родину», «Зеленая гармонь»*</p>	5
<b>Загадки русской души</b>	<p><b>Долюшка женская:</b></p> <p>Ф. И. Тютчев. «Русской женщине»</p> <p>Н. А. Некрасов. «Внимая ужасам войны...»</p> <p>Ю. В. Друнина. «И откуда вдруг берутся силы...»</p> <p>М.Джалиль. «Смерть девушки»*</p> <p>Ф. А. Абрамов. «Золотые руки»</p> <p>В. М. Тушнова. «Вот говорят: Россия...»</p>	4
<b>О ваших ровесниках</b>	<p><b>Взрослые детские проблемы:</b></p> <p>А. С. Игнатова. «Джинн Сева»</p>	2

	Н. Н. Назаркин. «Изумрудная рыбка» (главы «Изумрудная рыбка», «Ах, миледи!», «Про личную жизнь»).	
<b>Лишь слову жизнь дана</b>	<b>Такого языка на свете не бывало:</b> Вс. Рождественский. «В родной поэзии совсем не старовер...» С.Абдулла. «Выучи русский язык»* М. Е. Кильчичаков . «Родной язык»*	2
<b>Повторение изученного</b>		3

### Содержание учебного предмета

№	Название раздела	Количество часов
1	<b>РАЗДЕЛ 1. РОССИЯ – РОДИНА МОЯ (9 ч)</b> Преданья старины глубокой (3 ч) Легендарный герой земли русской Иван Сусанин С. Н. Марков. «Сусанин». О. А. Ильина. «Во время грозного и злого поединка...» П. Н. Полевой. «Избранник Божий» (главы из романа). Города земли русской (3 ч) По Золотому кольцу Ф. К. Сологуб. «Сквозь туман едва заметный...» М.А. Кузмин. «Я знаю вас не понаслышке...» И. И. Кобзев. «Поездка в Суздаль». В. А. Степанов. «Золотое кольцо». Родные просторы (3 ч) Волга – русская река «Уж ты, Волга-река, Волга-матушка!..» (русская народная песня). Н. А. Некрасов. «Люблю я краткой той поры...» (из поэмы «Горе старого Наума»). В. С. Высоцкий. «Песня о Волге». В. В. Розанов. «Русский Нил» (фрагмент). <i>Резерв на вариативную часть программы – 3 ч.</i>	12
2	<b>РАЗДЕЛ 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ (9 ч)</b> Праздники русского мира (4 ч) Троица И. А. Бунин. «Троица». С. А. Есенин. «Троицыно утро, утренний канон...» Н. И. Рыленков. «Возможно ль высказать без слов...» И. А. Новиков. «Троицкая кукушка». Тепло родного дома (5 ч) Родство душ Ф. А. Абрамов. «Валенки». Т. В. Михеева. «Не предавай меня!» (главы из повести). А. В. Жвалевский, Е. Б. Пастернак. «Радость жизни». <i>Резерв на вариативную часть программы – 2 ч.</i>	11
3	<b>РАЗДЕЛ 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША (9 ч)</b> Не до ордена – была бы Родина (2 ч) Дети на войне Э. Н. Веркин. «Облачный полк» (главы). Загадки русской души (2 ч) Сеятель твой и хранитель И. С. Тургенев. «Сфинкс».	12

Ф. М. Достоевский. «Мужик Марей». О ваших ровесниках (4 ч) Пора взросления Б. Л. Васильев. «Завтра была война» (главы). Г. Н. Щербакова. «Вам и не снилось» (главы) Лишь слову жизнь дана (1 ч) Язык поэзии Дон Аминадо. «Наука стихосложения». И. Ф. Анненский. «Третий мучительный сонет». <i>Резерв на вариативную часть программы – 2 ч.</i>	
---	--

### Критерии оценивания предметных результатов по родной русской литературе

Оценка знаний по литературе и навыков письменной речи производится также на основании сочинений и других письменных проверочных работ (ответ на вопрос, устное сообщение и пр.). Они проводятся в определенной последовательности и составляют важное средство развития речи.

Объем сочинений должен быть примерно таким: - в 5 классе — 1—1,5 тетрадные страницы; - в 6 классе— 1,5—2; - в 7 классе — 2—2,5; - в 8 классе — 2,5—3; - в 9 классе — 3—4; - в 10-11 классе — 4—6. Любое сочинение проверяется не позднее недельного срока в 5-8-ом и 10 дней в 9-11-ых классах и оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речь, вторая — за грамотность. В 5-9-ых классах первая оценка за содержание и речь относится к литературе, вторая — к русскому языку.

**Оценка устных ответов** При оценке устных ответов учитель руководствуется следующими основными критериями в пределах программы данного класса: 1. Знание текста и понимание идейно-художественного содержания изученного произведения. 2. Умение объяснять взаимосвязь событий, характер и поступки героев. 3. Понимание роли художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания изученного произведения. 4. Знание теоретико-литературных понятий и умение пользоваться этими знаниями при анализе произведений, изучаемых в классе и прочитанных самостоятельно. 5. Умение анализировать художественное произведение в соответствии с ведущими идеями эпохи. 6. Умение владеть монологической литературной речью; логичность и последовательность ответа; беглость, правильность и выразительность чтения с учетом темпа чтения по классам. В соответствии с этим: Отметкой «5» оценивается ответ, обнаруживающий прочные знания и глубокое понимание текста изучаемого произведения; умение объяснять взаимосвязь событий, характер и поступки героев и роль художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения; умение пользоваться теоретико-литературными знаниями и навыками разбора при анализе художественного произведения, привлекать текст для аргументации своих выводов, свободное владение монологической литературной речью. Отметкой «4» оценивается ответ, который показывает прочное знание и достаточно глубокое понимание текста изучаемого произведения; умение объяснять взаимосвязь событий, характеры и поступки героев и роль основных художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения; умение пользоваться основными теоретико-литературными знаниями и навыками при анализе прочитанных произведений; умение привлекать текст произведения для обоснования своих выводов; хорошее владение монологической литературной речью. Однако допускается одна-две неточности в ответе. Отметкой «3» оценивается ответ, свидетельствующий в основном о знании и понимании текста изучаемого произведения; умении объяснить взаимосвязь основных событий, характеры и поступки героев и роль важнейших художественных средств в раскрытии идейно-художественного содержания произведения; о знании основных вопросов теории, но недостаточном умении пользоваться этими знаниями при анализе произведений; об ограниченных навыках разбора и недостаточном умении привлекать текст произведения для подтверждения своих выводов. Допускается несколько ошибок в содержании ответа, недостаточно свободное владение монологической речью, ряд недостатков в композиции и языке ответа, несоответствие уровня чтения нормам, установленным для данного класса. Отметкой «2» оценивается ответ, обнаруживающий незнание существенных вопросов содержания произведения; неумение объяснить поведение и характеры основных героев и роль важнейших художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения; незнание элементарных теоретико-литературных понятий; слабое владение монологической литературной речью и техникой чтения, бедность выразительных средств языка.

**Оценка сочинений** В основу оценки сочинений по литературе должны быть положены следующие главные критерии в пределах программы данного класса: - правильное понимание темы, глубина и полнота ее раскрытия, верная передача фактов, правильное объяснение событий и поведения героев, исходя из идейно-тематического содержания произведения, доказательность основных положений, привлечение материала, важного и существенного для раскрытия темы, умение делать выводы и обобщения, точность в цитатах и умение включать их в текст сочинения; наличие плана в обучающих сочинениях; соразмерность частей сочинения, логичность связей и переходов между ними; - точность и богатство лексики, умение пользоваться изобразительными средствами языка. Оценка за грамотность сочинения выставляется в соответствии с «Нормами оценки знаний, умений и навыков учащихся по русскому языку». Отметка «5» ставится за сочинение: глубоко и аргументировано раскрывающее тему, свидетельствующее об отличном знании текста произведения и других материалов, необходимых для ее раскрытия, об умении целенаправленно анализировать материал, делать выводы и обобщения; стройное по композиции, логичное

и последовательное в изложении мыслей; написанное правильным литературным языком и стилистически соответствующее содержанию. Допускается незначительная неточность в содержании, один-два речевых недочета. Отметка «4» ставится за сочинение: достаточно полно и убедительно раскрывающее тему, обнаруживающее хорошее знание литературного материала и других источников по теме сочинения и умение пользоваться ими для обоснования своих мыслей, а также делать выводы и обобщения; логичное и последовательное изложение содержания; написанное правильным литературным языком, стилистически соответствующее содержанию. Допускаются две-три неточности в содержании, незначительные отклонения от темы, а также не более трех-четырёх речевых недочетов. Отметка «3» ставится за сочинение, в котором: в главном и основном раскрывается тема, в целом дан верный, но односторонний или недостаточно полный ответ на тему, допущены отклонения от нее или отдельные ошибки в изложении фактического материала; обнаруживается недостаточное умение делать выводы и обобщения; материал излагается достаточно логично, но имеются отдельные нарушения в последовательности выражения мыслей; обнаруживается владение основами письменной речи; в работе имеется не более четырех недочетов в содержании и пяти речевых недочетов. Отметка «2» ставится за сочинение, которое: не раскрывает тему, не соответствует плану, свидетельствует о поверхностном знании текста произведения, состоит из путаного пересказа отдельных событий, без выводов и обобщений, или из общих положений, не опирающихся на текст; характеризуется случайным расположением материала, отсутствием связи между частями; отличается бедностью словаря, наличием грубых речевых ошибок.

Оценка тестовых работ При проведении тестовых работ по литературе критерии оценок следующие: «5» - 90 – 100 %; «4» - 78 – 89 %; «3» - 60 – 77 %; «2» - менее 59%.

#### **Материально-техническое обеспечение**

Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс]. URL: <http://www.kremlin.ru/acts/bank/36698/> (дата обращения: 09.09.2020).

Указ Президента РФ от 6 декабря 2018 г. № 703 «О внесении изменений в Стратегию государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденную Указом Президента Российской Федерации от 19 декабря 2012 г. № 1666» [Электронный ресурс]. URL: <http://www.kremlin.ru/acts/bank/43843> (дата обращения: 09.09.2020).

Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (в редакции приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1577) [Электронный ресурс]. URL: <https://fgos.ru/> (дата обращения: 09.09.2020).

Примерная программа воспитания (одобрена решением ФУМО, протокол от 2 июня 2020 г. №2/20) [Электронный ресурс]. URL: <https://fgosreestr.ru/registry/primernaja-programma-vospitaniya/> (дата обращения: 09.09.2020).

Русские писатели. 1800-1917: Биографический словарь. Т.1–6. Гл. ред. П. А. Николаев. М.: Советская энциклопедия; Нестор-История, 1989-2019.

История русской литературы: В 4 т. / АН СССР. Ин-т рус. лит. (Пушкин. Дом); Редкол.: Н. И. Пруцков (гл. ред.), А. С. Бушмин, Е. Н. Куприянова, Д. С. Лихачев, Г. П. Макогоненко, К. Д. Муратова. — Л.: Наука. Ленингр. отделение, 1980-1983.

Литературная энциклопедия терминов и понятий / ИНИОН РАН; Гл. ред. и сост. А. Н. Николюкин. М.: Интелвак, 2001.

Аристова М. А., Беляева Н.В., Критарова Ж.Н. Учебный предмет «Родная литература (русская)»: цели, задачи, содержание // Вестник образования России. 2020. №14. С. 55-63.

Аристова М. А., Беляева Н. В. Ценностный потенциал родной литературы как хранительницы культурного наследия народа // Надькинские чтения. Родной язык как средство сохранения и трансляции культуры, истории и преемственности поколений в условиях многонационального государства. Сборник научных трудов по материалам Международной научной конференции. Саранск, 2019. С. 260-265.

Беляева Н. В., Добротина И.Н., Критарова Ж.Н. Предметы школьного филологического образования как важный фактор национального самоопределения // Образовательное пространство в информационную эпоху – 2019. Сборник научных трудов. Материалы международной научно-практической конференции / Под ред. С. В. Ивановой. М.: ФГБНУ «Институт стратегии развития образования РАО», С. 890-902.

#### **Рекомендуемые информационные ресурсы:**

<http://feb-web.ru/> Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор».

[https://gufo.me/dict/literary\\_encyclopedia](https://gufo.me/dict/literary_encyclopedia) Литературная энциклопедия.

<https://www.krugosvet.ru/> Универсальная энциклопедия «Кругосвет».

<http://www.rulex.ru/> Русский биографический словарь.

<https://www.slovari.ru/> Электронная библиотека словарей русского языка.

<http://gramota.ru/> Справочно-информационный портал «Грамота.ру».

<http://www.nasledie-rus.ru/> «Наше наследие» - сайт журнала, посвященный русской истории и культуре.

<http://pushkinskiydom.ru/> сайт Института русской литературы (Пушкинский Дом) РАН – раздел «Электронные ресурсы».

<http://biblio.imli.ru/> Электронная библиотека ИМЛИ РАН – раздел «Русская литература».

<https://rvb.ru/> Русская виртуальная библиотека.

<https://ilibrary.ru/> интернет-библиотека Алексея Комарова: представлены тексты академических изданий русской классики XIX – начала XX вв.

<https://arch.rgdb.ru/> Национальная электронная детская библиотека: включает классику и современную литературу для детей и подростков, а также коллекцию диафильмов.

## ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

---

### 5 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество	
		всего	контрольные работы
1.	<b>Преданья старины глубокой.</b> <i>Малые жанры фольклора.</i>	1	
2.	<b>Преданья старины глубокой.</b> <i>Русские народные и литературные сказки.</i>	1	
3.	<b>Города земли русской.</b> <i>Москва в произведениях русских писателей. А. Пушкин, М. Лермонтов, А. Чехов.</i>	1	
4.	<b>Родные просторы.</b> <i>Русский лес в стихотворениях русских поэтов. А. Кольцов, В. Рождественский, В. Солоухин.</i>	1	
5.	<b>Развитие речи.</b> Сочинение «Родная природа в произведениях русских писателей».	1	1
6.	<b>Праздники русского мира.</b> <i>Рождество. Б. Пастернак «Рождественская звезда», В. Берестов.</i>	1	
7.	<b>Тепло родного дома.</b> <i>А. Куприн. «Бедный принц». Н. Телешов. «Ёлка Митрича».</i>	1	
8.	<b>Тепло родного дома.</b> <i>И. Бунин. «Снежный бык». В. Белов. «Скворцы».</i>	1	
9.	<b>Развитие речи.</b> Сочинение «Традиции моей семьи».	1	1
10.	<b>Не до ордена — была бы Родина.</b> <i>Отечественная война 1812 года. Ф. Глинка. Д. Давыдов.</i>	1	
11.	<b>Загадки русской души.</b> <i>К. Паустовский. «Похождения жука-носорога».</i>	1	
12.	<b>Загадки русской души.</b> <i>Ю. Яковлев. «Сыновья Пешеходова».</i>	1	
13.	<b>О ваших ровесниках</b> <i>К. Чуковский. «Серебряный герб».</i>	1	
14.	<b>О ваших ровесниках</b> <i>А. Гиваргизов. «Контрольный диктант».</i>	1	



15.	<b>Развитие речи.</b> Сочинение «Мои ровесники – герои книг».	1	1
16.	<b>Лишь слову жизнь дана.</b> Стихотворения русских поэтов о родной речи. И. Бунин, В. Гордейчев.	1	
17.	Промежуточная аттестация. Сочинение.	1	1
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		17	4

## 6 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество	
		всего	контрольные работы
1.	<b>Преданья старины глубокой.</b> Богатыри и богатырство. Былина «Илья Муромец и Святогор».	1	
2.	<b>Преданья старины глубокой.</b> Былинные сюжеты и герои в русской литературе. И. Бунин «Святогор и Илья». М. Пришвин. «Певец былин».	1	
3.	<b>Города земли русской.</b> Русский Север. С. Писахов «Морожены песни». Б. Шергин «Детство в Архангельске», «Миша Ласкин».	1	
4.	<b>Родные просторы.</b> Русская зима. И. Никитин, А. Блок, Н. Рубцов. По мотивам русских сказок о зиме. Е. Шварц. «Два брата».	1	
5.	<b>Развитие речи.</b> Сочинение «Красота зимы в произведениях русских писателей».	1	1
6.	<b>Праздники русского мира.</b> Масленица. М. Лермонтов, А. Дементьев, А. Чехов, Тэффи.	1	
7.	<b>Тепло родного дома.</b> В. Рождественский «Русская природа».	1	
8.	<b>Тепло родного дома.</b> К. Паустовский. «Заботливый цветок». Ю. Бондарев. «Поздним вечером».	1	
9.	<b>Развитие речи.</b> Сочинение «Дары природы».	1	1
10.	<b>Не до ордена — была бы Родина.</b> Оборона Севастополя. А. Апухтин, А. Фет, Рюрик Ивнев.	1	
11.	<b>Загадки русской души.</b> Ф. Тютчев «Чему бы жизнь нас ни учила...».	1	

12.	<b>Загадки русской души.</b> <i>Н. Лесков. «Неразменный рубль». В. Астафьев. «Бабушка с малиной».</i>	1	
13.	<b>О ваших ровесниках.</b> <i>Р. Погодин. «Как я с ним познакомился», «Кирпичные острова».</i>	1	
14.	<b>О ваших ровесниках.</b> <i>Е. Велтистов. «Миллион и один день каникул».</i>	1	
15.	<b>Развитие речи.</b> <i>Сочинение «О чём мечтают подростки».</i>	1	1
16.	<b>Лишь слову жизнь дана.</b> <i>Стихотворения русских поэтов о родном языке. К. Бальмонт, Ю. Мориц.</i>	1	
17.	Промежуточная аттестация. Сочинение.	1	1
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		17	4

## 7 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество	
		всего	контрольные работы
1.	<b>Преданья старины глубокой.</b> <i>Исторические и лирические русские песни.</i>	1	
2.	<b>Преданья старины глубокой.</b> <i>Фольклорные сюжеты и мотивы в русской литературе. А. Пушкин. «Песни о Стеньке Разине». И. Суриков, А. Толстой.</i>	1	
3.	<b>Города земли русской.</b> <i>Сибирский край. В. Распутин. «Сибирь, Сибирь...» (глава «Тобольск»). А. Солженицын. «Колокол Углича».</i>	1	
4.	<b>Родные просторы.</b> <i>Русское поле в стихах и прозе. И. Никитин, И. Гофф. Д. Григорович. «Пахарь» (одна глава по выбору).</i>	1	
5.	<b>Развитие речи.</b> <i>Сочинение «Родная сторона в произведениях русских писателей».</i>	1	1
6.	<b>Праздники русского мира.</b> <i>Пасха. К. Бальмонт, А. Хомяков. А. Чехов «Казак».</i>	1	
7.	<b>Тепло родного дома.</b> <i>Русские мастера. В. Солоухин. «Камешки на ладони».</i>	1	
8.	<b>Тепло родного дома.</b> <i>Ф. Абрамов. «Дом» (фрагмент по выбору).</i>	1	

9.	<b>Развитие речи.</b> Сочинение по стихотворению Р. Рождественского «О мастерах».	1	1
10.	<b>Не до ордена — была бы Родина.</b> На Первой мировой войне. С. Городецкий, Н. Гумилёв. М. Пришвин «Голубая стрекоза».	1	
11.	<b>Загадки русской души.</b> Долюшка женская. Ф. Тютчев, Н. Некрасов, Ю. Друнина, В. Тушнова.	1	
12.	<b>Загадки русской души.</b> Ф. Абрамов. «Золотые руки».	1	
13.	<b>О ваших ровесниках.</b> А. Игнатова. «Джинн Сева».	1	
14.	<b>О ваших ровесниках.</b> Н. Назаркин. «Изумрудная рыбка» (две главы по выбору).	1	
15.	<b>Развитие речи.</b> Сочинение «Сила и красота людей Севера».	1	1
16.	<b>Лишь слову жизнь дана.</b> Стихотворения русских поэтов о родном языке. Вс. Рождественский «В родной поэзии совсем не старовер...».	1	
17.	Промежуточная аттестация. Сочинение.	1	1
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		17	4

## 8 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество	
		всего	контрольных работы
1.	<b>Преданья старины глубокой.</b> Легендарный герой земли русской Иван Сусанин. С. Марков «Сусанин», О. Ильина «Во время грозного и злого поединка...». П. Полевой. «Избранник Божий».	1	
2.	<b>Города земли русской.</b> По Золотому кольцу. Ф. Сологуб «Сквозь туман едва заметный...», М. Кузмин «Я знаю вас не понаслышке...», И. Кобзев «Поездка в Суздаль», В. Степанов «Золотое кольцо».	1	
3.	<b>Родные просторы.</b> Волга — русская река. Песни и стихи о Волге: «Уж ты, Волга-река, Волга-матушка!...». Н. Некрасов «Люблю я краткой той поры...», В. Высоцкий «Песня о Волге».	1	
4.	<b>Родные просторы.</b> В. В. Розанов. «Русский Нил» (фрагмент по выбору).	1	
5.	<b>Развитие речи.</b> Сочинение «Волга-матушка в произведениях русских писателей».	1	1

6.	<b>Праздники русского мира. Троица.</b> Стихотворения И. Бунина «Троица», С. Есенина «Троицыно утро, утренний канон...».	1	
7.	<b>Праздники русского мира. И. Новиков.</b> «Троицкая кукушка».	1	
8.	<b>Тепло родного дома. Родство душ.</b> Ф. Абрамов. «Валенки». Т. Михеева. «Не предавай меня!» (две главы по выбору).	1	
9.	<b>Развитие речи. Сочинение-рассуждение «Родственные души»</b>	1	1
10.	<b>Не до ордена — была бы Родина. Дети на войне.</b> Э. Н. Веркин. «Облачный полк» (две главы по выбору).	1	
11.	<b>Загадки русской души. Сеятель твой и хранитель.</b> И. Тургенев «Сфинкс», Ф. Достоевский «Мужик Марей».	1	
12.	<b>О ваших ровесниках</b> <i>Пора взросления</i> <b>Б. Л. Васильев.</b> «Завтра была война» (одна глава по выбору).	1	
13.	<b>О ваших ровесниках.</b> Г. Щербакова. «Вам и не снилось» (одна глава по выбору).	1	
14.	<b>Развитие речи. Сочинение-рассуждение «Сила любви» по повести Г. Щербаковой «Вам и не снилось».</b>	1	
15.	<b>Лишь слову жизнь дана. Язык поэзии.</b> И. Анненский «Третий мучительный сонет».	1	1
16.	<b>Лишь слову жизнь дана.</b> Дон Аминадо. «Наука стихосложения».	1	
17.	Промежуточная аттестация. Сочинение.	1	1
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		<b>17</b>	<b>4</b>

## 9 КЛАСС


№ п/п	Тема урока	Количество	
		всего	контрольные работы
1.	<b>Преданья старины глубокой. Гроза двенадцатого года.</b> Песни и стихотворения: «Как не две тученьки не две грозныя...», А. Пушкин «Бородинская годовщина», М. Цветаева «Генералам двенадцатого года».	1	

2.	<b>Преданья старины глубокой.</b> И. И. Лажечников. «Новобранец 1812 года» (один фрагмент по выбору).	1	
3.	<b>Родные просторы.</b> <i>Петербург в русской литературе.</i> А. Пушкин, О. Манделъштам, А. Ахматова, Д. С. Самойлов.	1	
4.	<b>Родные просторы.</b> Л. В. Успенский. «Записки старого петербуржца» (глава «Фонарики-сударики»).	1	
5.	<b>Развитие речи.</b> Сочинение «Образ Петербурга в русской поэзии».	1	1
6.	<b>Родные просторы.</b> <i>Степь раздольная.</i> Песня «Ах ты, степь широкая...», стихотворения П. Вяземского, И. Сурикова. А. Чехов. «Степь» (фрагмент по выбору).	1	
7.	<b>Праздники русского мира.</b> <i>Августовские Спасы.</i> К. Бальмонт «Первый спас», Б. Ахмадулина «Ночь упаданья яблок», Е. Евтушенко «Само упало яблоко с небес...». Е. И. Носов. «Яблочный спас».	1	
8.	<b>Тепло родного дома.</b> <i>Родительский дом.</i> А. Платонов. «На заре туманной юности» (две главы по выбору).	1	
9.	<b>Тепло родного дома.</b> В. Астафьев. «Далёкая и близкая сказка» (рассказ из повести «Последний поклон»).	1	
10.	<b>Развитие речи.</b> Сочинение-рассуждение «Родительский дом».	1	1
11.	<b>Не до ордена — была бы Родина.</b> <i>Великая Отечественная война.</i> Н. Майоров «Мы», М. Кульчицкий «Мечтатель, фантазёр, лентяй-завистник!..».	1	
12.	<i>Великая Отечественная война.</i> Ю. Нагибин. «Ваганов». Е. Носов. «Переправа».	1	
13.	<b>Развитие речи.</b> Сочинение «Подвиг человека на войне».	1	1
14.	<b>Загадки русской души.</b> <i>Судьбы русских эмигрантов.</i> Б. Зайцев. «Лёгкое бремя». А. Аверченко. «Русское искусство».	1	
15.	<b>О ваших ровесниках.</b> <i>Прощание с детством</i> Ю. Коваль. «От Красных ворот» (один фрагмент по выбору).	1	
16.	<b>Лишь слову жизнь дана.</b> «Припадаю к великой реке...». И. Бродский «Мой народ», С. Каргашин «Я — русский!».	1	
17.	Промежуточная аттестация. Сочинение.	1	1
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		17	4

Лист согласования к документу № 142 от 16.12.2023  
Инициатор согласования: Чекунова Ю.А. Директор  
Согласование инициировано: 16.12.2023 14:23

**Лист согласования**

Тип согласования: **последовательное**

№	ФИО	Срок согласования	Результат согласования	Замечания
1	Чекунова Ю.А.		 Подписано 16.12.2023 - 14:23	-